

## **ÚNICA AL SERVICIO DE LOS ODS**

### **Resultados de la aplicación de las iniciativas sobre Agenda 2030 y ODS en las asignaturas**

**Título de la iniciativa: Aproximaciones a los estudios de género a través de la literatura**

**Asignatura(s): Análisis Literario**

**Docente(s)/ Autor: Doralba Pérez**

**Semestre: I-2023**

**Programa: Licenciatura en Bilingüismo con énfasis en Español e Inglés**



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons  
Reconocimiento - No Comercial - Sin Obra Derivada 4.0  
Internacional

- 1. Describa y documente lo realizado en cada uno de los cortes (y adjunte las evidencias en archivos adjuntos al mail en el que envía este formato):**

Durante el primer corte se realizaron mesas redondas y exposiciones sobre teoría crítica, también se comenzó la lectura de la novela *Yo, Tituba, la bruja negra de Salem* de Maryse Condé. Durante el tercer corte se terminó la lectura de la novela, se analizó el texto y se trabajó el ensayo final. Además, los estudiantes grabaron vídeos sustentando sus ensayos.

- 2. ¿Considera que se cumplió el objetivo que se había planteado inicialmente con su iniciativa?**

Objetivo # 16, Paz, Justicia e Instituciones sólidas

**Sí X No \_\_\_\_\_ ¿Por qué?**

Porque se pudo realizar la lectura, el análisis y reflexiones programados.

**3. ¿A través de qué actividades, estrategias y herramientas propias de su iniciativa considera que logró potenciar las competencias transversales para la sostenibilidad que había seleccionado? (Responda en el cuadro, según corresponda)**

<b>Competencias transversales para la sostenibilidad</b>	<b>Actividades, estrategias y herramientas propias de su iniciativa</b>
<p><b>Competencia de pensamiento crítico:</b> referida a aquellas habilidades que nos permiten analizar y evaluar la consistencia de los razonamientos y cuestionar así normas, prácticas y opiniones además de adoptar una postura en materia de sostenibilidad.</p>	<p>Lectura, exposiciones y discusiones de teoría crítica aplicada a la literatura.</p>
<p><b>Competencia de pensamiento sistémico:</b> entendida como aquellas habilidades que permiten analizar los sistemas complejos, identificar los elementos que los componen, reconocer y comprender las relaciones entre sus partes y hacer frente a la incertidumbre.</p>	<p>Lectura de texto literario y análisis de su estructura</p>
<p><b>Competencia de anticipación:</b> referente a las habilidades que nos llevan a comprender y evaluar los escenarios posibles, probables y deseables, así como las consecuencias, riesgos y cambios de las acciones y poner en práctica el principio de precaución.</p>	
<p><b>Competencia normativa:</b> la cual alude a aquellas habilidades que permiten comprender las normas y valores que guían nuestras acciones, así como negociar los valores, principios y metas de sostenibilidad en un contexto caracterizado por el conflicto de intereses, los conocimientos insuficientes y las múltiples contradicciones.</p>	
<p><b>Competencia estratégica:</b> referente a las habilidades que permiten llevar a cabo acciones de innovación orientadas a fomentar la sostenibilidad en distintos niveles.</p>	
<p><b>Competencia de colaboración:</b> entendida como las habilidades que nos facultan para comprender y respetar las necesidades, puntos de vista y actuaciones de otros, aprender de los demás y sensibilizarse con ellos para facilitar la resolución de conflictos de manera participativa.</p>	
<p><b>Competencia de autoconciencia:</b> la cual alude a la habilidad para reflexionar sobre los diversos roles que desempeñamos a nivel local y global, monitorear las propias acciones y hacer frente a los propios sentimientos y deseos.</p>	<p>Puestas en común, discusión y análisis del texto literario asignado.</p>
<p><b>Competencia integrada de resolución de problemas:</b> entendida como la habilidad para idear soluciones diversas que fomenten el desarrollo sostenible e integren las competencias transversales para la sostenibilidad.</p>	

--	--

**4. Recuerde los Objetivos Específicos de Aprendizaje – OEA- (niveles cognitivo, socioemocional y conductual) (marco UNESCO) que usted seleccionó para los ODS escogidos (punto 7 del formato de presentación de la iniciativa). De dichos OEA, por favor, precise lo siguiente:**

**4. a. ¿Mi iniciativa logró desarrollarlos todos? Sí  No**

**4.b. ¿Alguno(s) quedó/quedaron pendientes? Sí  No**

**¿Cuáles?** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**5. En relación con la estrategia didáctica para su iniciativa:**

**5.a. ¿Qué elementos considera que se pueden replicar en otras asignaturas y otros contextos? ¿Por qué?**

El análisis y reflexión son importantes para interiorizar los conceptos aprendidos y su importancia. La escritura del texto argumentativo. El coloquio para compartir opiniones y puntos de vista.

**5.b. ¿Qué elementos debió revisar o no funcionaron tal como esperaba? ¿Por qué?**

La propuesta funcionó según lo planeado y los estudiantes respondieron de manera positiva.

**6. Con respecto a los recursos y materiales empleados, ¿cuáles encuentra de especial utilidad para recomendar a otros docentes? ¿Por qué?**

Abbott, H. (2008). The Cambridge Introduction to Narrative (2nd ed., Cambridge Introductions to Literature). Cambridge University Press. doi:10.1017/CBO9780511816932